


Согласовано:

 Кужарова Е.И.
Заместитель директора по УМР

Утверждаю:

 Г.В. Бауэр
Директор ГАПОУ КК
«Ленинградский социально-педагогический колледж»



УЧЕБНЫЙ ПЛАН

дополнительной профессиональной программы повышения квалификации

«МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО В РАЗВИТИИ И ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ В ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ В УСЛОВИЯХ ФГОС ДО»

Срок обучения: 72 часа.

Форма обучения: заочная исключительно с использованием дистанционных образовательных технологий.

Сетка часов

	Количество часов
По учебному плану:	
Учебные часы	70
Практика	-
Итоговая аттестация	2
Всего:	72

Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование темы, раздела	Все го часов	В том числе по видам учебных занятий				Из них дистанционно	Форма контроля	
			ТЗ	ПЗ/ЛР	Практика	СР		Кол-во часов	Форма проведения
I	Модуль 1. Педагогические условия и технологии формирования основ музыкальной культуры у детей дошкольного возраста.	42	18	24			42		Недифференцированный зачет в форме тестирования
1.1	Музыкальная культура дошкольников как фактор, определяющий их первоначальные ценностные ориентации.	2	2				2		
1.2	Интонационно-образный язык музыкального искусства как механизм развития музыкального восприятия дошкольников.	6	4	2			6		
1.3	Развитие музыкального слуха и голоса у детей дошкольного возраста в процессе певческой деятельности.	6	2	4			6		
1.4	Художественно-творческое развитие дошкольников в музыкально-ритмической деятельности.	6	2	4			6		
1.5	Особенности обучения детей игре на детских музыкальных инструментах, детский оркестр	6	2	4			6		
1.6	Современные подходы в процессе развития музыкальности у детей с ОВЗ	8	4	4			8		
1.7	Информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) в профессиональной деятельности музыкального руководителя.	8	2	6			8		
II	Модуль 2. Организационные и содержательные аспекты музыкального воспитания в дошкольной образовательной организации.	28	10	18			28		
2.1	Нормативно-правовой аспект деятельности музыкального руководителя ДОО в условиях реализации ФГОС ДО	4	2	2			4		
2.2	Традиционные и вариативные формы организации музыкальной деятельности дошкольников в ДОО.	6	2	4			6		
2.3	Концепция, содержание и проектирование деятельности музыкального руководителя ДОО в соответствии с программным обеспечением ОО «Художественно-эстетическое развитие»	6	2	4			6		
2.4	Духовно-нравственное воспитание детей дошкольного возраста в разных формах организации	7	2	5			7		

	музыкальной деятельности в условиях реализации ФГОС ДО.								
2.5	Взаимодействие ДОО с родителями (законными представителями) по вопросам музыкального образования ребенка.	2	1	1				2	
2.6	Региональный компонент в образовательном пространстве ДОО.	3	1	2				3	
	Всего:	70	28	42				70	
	Итоговая аттестация	2							Защита проекта
	Итого:	72							

Методист ОДО _____



Д.А. Супрунова